

Organizado por

Clara Ilham Álvarez Dopico

Laboratoire InVisu, Institut National d'Histoire de l'Art (Paris)

Javier González Santos

Dpto. de Historia del Arte y Musicología (Universidad de Oviedo)

Contacto

clara.alvarez@inha.fr

jgonzalez@uniovi.es

con la colaboración de la



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Dep. Legal: As-3860/15 – Mercantil/ Asturias, S.A.



Orientalismos

Jornada de estudio

Facultad de Filosofía y Letras

Jueves, 26 de noviembre de 2015



Seminario de Estudios Árabo-Románicos

Universidad de Oviedo
Departamento de Historia del Arte y Musicología

PROGRAMA

MAÑANA

10:15 Inauguración

10:30 *Orientalismo en España, siglos XIX y XX*

Jordi À. Carbonell

Universidad Rovira i Virgili, Tarragona

11:30 Pausa

12:00 *Mariano Fortuny, pintor orientalista*

Javier Barón Thaidigsmann

Museo Nacional del Prado

12:30 *Pinceladas de guerra: el conflicto hispano-marroquí en la pintura española del siglo XIX*

Rocío Coletes Laspra

INJUVE, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad

13:00 *Un pretendido orientalismo musical: el alhambriismo sinfónico del siglo XIX*

Ramón Sobrino

Universidad de Oviedo

TARDE

16:00 *Entre orientalismo e historicismo: la artesanía tunecina en situación colonial*

Clara Ilham Álvarez Dopico

Laboratoire InVisu, Institut National d'Histoire de l'Art (París)

16:30 *Orientalismo y japonismo: la lejana Asia en Europa*

Yayoi Kawamura

Universidad de Oviedo

17:00 *Claves del japonismo en el norte de España*

Ramón Vega Piniella

Universidad de Oviedo

17:30 Clausura

Las sesiones de la jornada tendrán lugar en la Sala de Grados del Departamento de Historia del Arte y Musicología (Edificio departamental, 2.ª planta).